

JAK SPRÁVNĚ VYTVOŘIT TISKOVÉ PDF

Obecné instrukce

Během tvorby grafického produktu v aplikaci **Adobe InDesign** mějte **zapnutý nástroj Kontrola před výstupem (Preflight)**. Tak zachytíte většinu zásadních problémů již v okamžiku tvorby dokumentu.

Dokumenty vytvářejte zásadně jako vícestránkové dokumenty, nepředávejte data po jednotlivých stránkách. Data dodávaná po stránkách není při vyšších počtech stránek možné jednotlivě kontrolovat, a reporty o chybách, které od nás obdržíte, jsou v tomto případě složitější. Pokud je nutné dokument dělit, dělte alespoň na velké bloky.

Pokud data exportujete do PDF, **volte export ve formátu PDF 1.3**, tím zajistíte sloučení průhledností. (Transparency Flattener)
Nastavte **Vysoké rozlišení (High Resolution)**.

Nakonec zkontrolujte data v **aplikaci Acrobat Pro**, pomocí předvolby pro nástroj **Kontrola před výstupem (Preflight)**.

Teprve pokud data projdou všemi kontrolami na vašem grafickém pracovišti, odešlete je do tiskárny k dalšímu zpracování.

V tiskárně data projdou další, podrobnější automatickou kontrolou, která případně může odhalit i problémy, které standardní postupy v InDesignu a Acrobatu nedetekují. Pokud bude zjištěn v datech problém, budeme Vás kontaktovat s prosbou o zaslání opravených dat. Zasílejte prosím data včas, pokud budou v datech zjištěny chyby, může být v důsledku toho posunut termín dodání zakázky.

Pokud chyby nejsou velmi závažné, je po dohodě možné data zpracovat v původní podobě jak byla zaslána; kde to bude nutné, budou použity převody a opravy na RIPu. V tom případě bude nutné abyste zvlášť pečlivě elektronické plottery (viz dále), zda je výstup z RIPu v souladu s vaším záměrem.

Problémy, vznikající z nestandardních dat, není možné reklamovat.

Po smontování zakázky jsou vyhotoveny plottery v nízkém rozlišení, které slouží pro obsahovou kontrolu tiskoviny (správné pořadí stránek, vykreslení titulků, textů, atd). Plottery je možné zákazníkovi odeslat k odsouhlasení.

Doporučujeme plottery dobře kontrolovat, protože umožňují zachytit situace, kdy se výsledná podoba dat liší od záměru zákazníka, zejména pokud nejsou tisková data správně vytvořena.

Práce s barevností dokumentu

Nastavte si správně barevné předvolby grafické aplikace. Při vkládání obrazových dat do stránky v InDesignu můžete pracovat s CMYK i RGB objekty v jednom dokumentu, je ale nutné mít nastaven správný CMYK pracovní prostor. Při exportu je tento profil použit pro určení výstupní barevnosti.

Profil do dokumentu nevkládejte, bude při dalším zpracování automaticky vypuštěn, a data budou zpracována, jako by byla určena pro ofsetový tisk dle ISO 126472: 2004, papír typ 1,2 (lesklá a matná křída).

Pokud jsou data určená pro tisk na ofsetový papír, uveďte to jednoznačně do objednávky. Tisku na ofsetový papír musí odpovídat odlišné nastavení výstupního tiskového profilu InDesignu. Na ofsetový papír je možné tisknout i data původně určená

pro křídový papír, ale je nutné tuto situaci komunikovat dopředu. Data můžeme částečně převést, ale výsledek bude mírně horší, než pokud data připravíte rovnou pro ofsetový papír. Očekávanou barevnost dat lze ověřit nátiskem.

Doporučené výstupní tiskové profily:

Ofsetový tisk křída lesk/mat: CoatedFOGRA39 (součást Adobe aplikací)

Ofsetový tisk na bílý ofsetový papír: Uncoated_ISO12647(součást Adobe aplikací)

Dokument

Všechny stránky by měly mít stejný rozměr a orientaci. Rozměr stránky vždy nastavte na hodnotu konečného rozměru tiskoviny. Nezapomínejte na správné nastavení spadu.

Spad nastavte na hodnotu 3mm, nikdy ne méně. Použijte definici spadu v nastavení rozměru dokumentu, zásadně nevytvářejte ručně vlastní ořezové značky apod. Pokud možno, uvnitř stránky rovněž neumísťujte žádné důležité objekty blíže, než 5 mm ke kraji stránky (tzv. bezpečná zóna).

Pro pojmenování dokumentu zásadně nepoužívejte diakritiku a žádné speciální znaky, jako jsou lomítka apod.

Povoleny jsou mezery, pomlčky, podtržítka, obecně není vhodné použití teček uvnitř názvu souborů.

Dokument generujte a posílejte jako vícestránkový PDF soubor, negenerujte tisková data po jednotlivých stránkách.

Průhlednosti

V datech jsou zakázány veškeré formy průhlednosti. Průhlednost představuje velké nebezpečí, že vaše data vidíte na monitoru v jiné podobě, než jak budou zpracována RIPem v tiskárně a dokonce se může stát, že se od výsledného tisku bude lišit i váš nátisk. Průhlednost se v dokumentu automaticky objeví například jako následek použití stínů i v mnoha dalších situacích.

Abyste se průhledností zbavili, musíte je při generování tiskových dat sloučit. Při exportu dat z aplikace **InDesign nastavte kompatibilitu s PDF 1.3**, a pro sloučení průhledností použijte **předvolbu Vysoké rozlišení**. V InDesignu je nezbytně nutné **nastavit Prostor sloučení barevností (Transparency Blending Space) na CMYK**.

Barevné prostory a definované barvy

Ve finálních tiskových datech jsou zakázány objekty v jiném barevném prostoru, než CMYK; výslovně to platí pro objekty v RGB.

Přímé barvy jsou povoleny v případě, že budou použity v tisku. Tuto skutečnost uveďte v objednávce, ať je jasné, že přímé barvy jsou v souboru použity vědomě a nikoliv chybou.

Přímé barvy pojmenujte v souladu s tím, která barva bude při tisku skutečně použita (není možné například definovat v dokumentu Pantone 123

C a v objednávce Pantone 125 C). Nikdy nepoužívejte vlastní názvy typu "modrá do hlavičky" apod.

V ostatních případech jsou přímé barvy zakázány. Pokud váš dokument přímé barvy obsahuje (nejčastěji následkem vložení loga, nebo externě vytvářeného inzerátu), a přitom objednávejte CMYK tisk, je nutné při výstupu dat přímé barvy převést (rozseparovat) do výtažkových barev CMYK.

Žádné objekty uvnitř stránky nesmí být obarveny registrační barvou.

Pokud potřebujete použít hlubokou černou (Rich Black), doporučujeme hodnotu CMYK 60/40/100.

Písma

Všechna písma v dokumentu musí být korektně vložena (embedována), a to jako podmnožina (subset).

Je zakázáno negativní písmo menší než 6 bodů v soutiskovém podkladu.

Bílé písmo nesmí mít zadáno přetištění.

Je zakázáno písmo menší, než 6 bodů, tištěné soutiskem dvou a více tiskových barev.

Černé písmo o velikosti menší než 12 bodů musí být definováno jako přetiskované.

Písmo, která má být černé, obarvujte jen černou barvou (K), nikdy ne jako CMYK, hrozí pak problémy se soutiskem.

Nutné výjimky je nutné uvést v objednávce konzultovat a odsouhlasit s CTP a výrobou, včetně případného omezení odpovědnosti tiskárny za výsledek tisku (zejména soutisk drobných textů).

Linky

Nepoužívejte linky v jedné barvě slabší, než 0,25 bodu, a linky, slabší než 2 body, tištěné soutiskem dvou a více tiskových barev. Bílé linky musí mít zadáno vykrojení, nikoliv přetištění.

Černé linky musí mít zadáno přetištění.

Přetisky

Během práce s dokumentem mějte vždy **zapnutou volbu náhledu přetisků (Overprint preview)**.

Bílé objekty musí mít nastaveno vykrojení, ne přetištění.

Malé černé objekty (malé písmo, tenké linky) musí mít nastaveno přetištění. U **větších černých objektů** (titulky přes obrázky, apod) musíte použít přetisku nebo vykrojení zvážit případ od případu. Pokud si nejste jisti, konzultujte svůj záměr předem s CTP.

Rozlišení obrázků

Používejte barevné a šedoškálové obrázky v rozlišení 300 dpi. Vyšší rozlišení je zbytečné. Nižší rozlišení ve většině případů znamená nižší obrazovou kvalitu (viditelně nižší ostrost, apod).

Pérovky a další jednobarevné obrázky dodávejte v rozlišení minimálně 1200 dpi. Loga a další podobné grafické objekty používejte ve vektorové podobě. Logo v rastrové podobě (JPEG, TIFF) používejte jen v nouzi, takový postup znamená vždy nižší kvalitu tisku (zejména viditelně horší ostrost) i v případě, že je logo dodáno v rozlišení 300 dpi. Správná volba formátu je odpovědností zadavatele dat.

Pokud je nutné použít data s nižším rozlišením, nebo vysokými stupni komprese (typicky pokud jiné podklady nejsou k dispozici), je nutné tento fakt uvést do požadavků. Kvalita použitých obrazových dat je rovněž odpovědností zadavatele dat.

Přesahy (Trapping)

Předpokládáme, že standardní data neobsahují definici přesahů (Trapping). Soubory musí mít nastaven příznak trappingu na False. Pokud hodláte do dat vložit vlastní speciálně navržený trapping, uveďte to do požadavků a konzultujte s CTP. Příznak trappingu pak musí být nastaven na True a data budou zpracována "jak jsou". Za vhodnost nastavení trappingu pak nese zodpovědnost zákazník, během zpracování dat v CTP nelze správnost trappingu kontrolovat ani trapping opravovat.

Čárové kódy

Všechny čárové kódy musí být dodávány výhradně ve vektorové podobě, ne jako rastrový obrázek. Kód musí být proveden jen v černé barvě, nikdy jako soutisk více barev. Při nedodržení těchto pravidel hrozí špatné čtení kódu, za které tiskárna při nedodržení podmínek nenese zodpovědnost.

Hlavní body v souhrnu

- Během tvorby dokumentu zapněte v aplikaci InDesign nástroj Kontrola před výstupem (Preflight).
- Použijte správné nastavení barevných ICC profilů.
- Kontrolujte výsledné tiskové PDF soubory pomocí nástroje Kontrola před výstupem (Preflight) v aplikaci Acrobat Pro.
- V tiskových datech jsou zakázány živé průhlednosti. Všechny průhlednosti v tiskovém PDF je nutné sloučit.
- Jako předlohu barevnosti je možné použít digitální nátisk. Ten musí být vytvořen pro odpovídající tiskový standard, tedy nejčastěji pro ofsetový tisk na natíraný (coated) papír (křída) nebo ofsetový tisk nenatíraný (uncoated) na bílý ofsetový papír.
- Digitální nátisk je rovněž možné nechat zhotovit v tiskárně.
- Jsou zakázány objekty v jiném barevném prostoru, než CMYK, to platí i pro RGB objekty.
- Je zakázáno používat registrační barvu uvnitř stránky dokumentu.
- Použití přímých barev je nutné přesně specifikovat v objednávce.
- Písma musí být v dokumentu korektně vložena.
- Nepoužívejte pro "černé" písmo soutisk více barev (CMYK), zásadně používejte jen černou barvu (K).
- Nepoužívejte bílé negativní písmo menší, než 6 bodů a barevné soutiskové písmo menší než 6 bodů. Černé písmo o velikosti 12 bodů a méně musí být tištěno přetiskem.
- Pozor na nastavení přetisků, přetisky nejsou na RIPu nijak upravovány, do dat automaticky nezasahujeme.
- Používejte kvalitní obrázky v rozlišení 300 dpi.
- Nepoužívejte diakritiku a speciální znaky v názvech souborů

Upozornění

Uvedené instrukce představují obecně platná doporučení, používaná pro kontrolu a přejímání dat v tiskárně Triangl, a.s.

Jiné tiskárny mohou používat zásadně jiné postupy. Proto nemůžeme ručit za škody a problémy, způsobené použitím výše uvedených instrukcí jinak, než pro komunikaci s tiskárnou Triangl, a.s.